

È come sentire la voce di Frank Sinatra in "My Way" o quella della Queen of Soul Aretha Franklin in "Think".

It's like hearing Frank Sinatra's voice in "My Way" or that of the Queen of Soul, Aretha Franklin, in "think".

Michele Losito

DESIGN BY
MICHELE LOSITO



XVII
SOUND



TECHNICAL INFO

SOUND

design by Michele Losito

Finitura | Ral colore bordeaux-argento, RAL nero opaco-argento. Altre finiture su richiesta.

Colori | vetro trasparente. Altri colori su richiesta.

Particolari | strutture realizzate artigianalmente su nostro disegno, ispirato a microfoni anni '70. Vetro effetto puntini made in Veneto. Per qualsiasi richiesta o differente versione non esitate a contattarci.

Finish | RAL bordeaux-silver color, RAL matte black-silver color. Other finishes on request.

Color | transparent glass. Other colors on request.

Details | metal structures are produced handmade on our drawing, inspired by 70's microphones.

Don't hesitate to contact us for any request or different version.

	<p>SOUND S1 1 spot led 3W - 4000°K - 12 Vdc 310 lm - life time 20.000 hrs SMD type 5630 - Dimmable: yes</p> <p>Aggancio con tirante (A). Hook with metal cable (A).</p> <p>vetri / glass <input type="checkbox"/></p> <p>metalli / metal <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p>		<p>SOUND LAMP 1 spot led 3W - 4000°K - 12 Vdc 310 lm - life time 20.000 hrs SMD type 5630 - Dimmable: yes</p> <p>vetri / glass <input type="checkbox"/></p> <p>metalli / metal <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p>
--	---	--	--